

## Satanismo en las Naciones Unidas: las bases sapienciales de una “Nueva Espiritualidad”

Por Lucas J. Carena\*.



Difícilmente, fuera de Internet y alguna que otra fuente independiente, se encuentre información de “denuncia” o, al menos, “crítica” sobre la figura mística y esotérica, cuando no satanista, de **Alice Bailey (1.880-1.949)**<sup>1</sup>, teósofa de origen británico quien, luego de romper relaciones con la Escuela Teosófica -principalmente con quien fuera su maestra, **Helena Petrovna von Han**, más conocida como **Madame Blavatsky (1.881-1.891)**<sup>2</sup>, a causa, entre otras razones, de la tiranía ejercida y las obsesivas solicitudes de obediencia y sumisión por parte de esta última a sus discípulos- creó su propia estructura teórico-ocultista, de base luciferina, estrechamente ligada al movimiento de la *New Age* - Nueva Era- para la instalación de una Nueva -y acuariana- *Espiritualidad Mundial*.

---

<sup>1</sup> Conocida, sobre todo y lamentablemente, por su famoso *mantra* o rezo llamado “La Gran invocación”, publicado en abril de 1.945 y traducido a ochenta idiomas, donde se habla de un “retorno crístico” y caracterizado por la recurrente y obsesiva alusión a la “luz”.

<sup>2</sup> En lengua castellana, un abogado y teósofo logroano llamado **Mario Raimundo Antonio Roso de Luna (1.872-1.931)**, introdujo los conceptos y nociones generales de la teosofía a la cultura y el arte. Roso de Luna, aplicó la doctrina teosófica a varios campos del saber, tales como la musicología, Beethoven, a quien consideraba un teósofo; Wagner, a quien catalogaba como mitólogo y ocultista; en la literatura, *Las mil y una noches*, las comparaba con el velo de Isis; los mitos precolombinos, con la ciencia hierática de los mayas; y en el folclore español, *El libro que mata a la Muerte*, con la enseñanza teosófica. Además, tradujo al castellano las obras de Blavatsky y produjo una larga serie de libros propios, agrupados en la llamada “Biblioteca de las Maravillas”.

Alice Bailey, quien con 35 años ingresó en el centro de la Sociedad Teosófica de Los Ángeles -EE. UU.-, en la Logia Teosófica de *Pacific Grove*<sup>3</sup>, fue fundadora, una vez apartada de la Teosofía, tanto de la **Escuela Arcana**<sup>4</sup>, como de la **Lucis Trust**, organización encargada de promover una nueva *Espiritualidad*. Dicha organización es, además, la casa publicadora que imprime y difunde gran parte del material, sobre todo educativo y cultural, de... ¡las Naciones Unidas!

*Lucis Trust*, fue establecida en 1.922, con el nombre de *Lucifer Trust* por la propia Alice Bailey, para establecerse como institución editorial, encargada de difundir los trabajos de la propia Bailey y de Madame Blavatsky, fundadora de la Teosofía. Luego, en 1.923, el nombre cambiaría a "*Lucis Trust*" para matizar su explícita finalidad. Según se lee en la propia página *web* de esta organización: "*Los libros de Alice A. Bailey, escritos en colaboración con el maestro Tibetano*<sup>5</sup> entre 1.919-1.949, constituyen una continuación de la Sabiduría Eterna, un cuerpo de enseñanzas esotéricas transmitidas desde la antigüedad en forma siempre adecuada para cada período"<sup>6</sup>.

Cabe recordar, que el espiritista y ocultista irlandés **William Quan Judge (1.851-1.896)**, fue también fundador de la Teosofía en 1.875, en Nueva York. Tras la muerte de Blavatsky, Judge fue atacado por permanecer fiel a las enseñanzas de los Mahatmas y se enfrentó, en una suerte de interna, con a la autoproclamada líder de la Sociedad Teosófica, Annie Besant, quién ya se había ganado la simpatía de los brahmanes teósofos de Adyar - Centro mundial de la Teosofía en el sudeste de India, sobre el río Adyar- y del Coronel

---

<sup>3</sup> Ciudad ubicada en el condado de Monterrey, en el estado norteamericano de California.

<sup>4</sup> Esta escuela esotérica, comprende el estudio de sabidurías espirituales y ocultistas que conforman una *Neo-Teosofía*. Principalmente, la sabiduría ocultista de la Escuela Arcana, posee una marcada influencia de las doctrinas del teósofo **Charles Webster Leadbeater (1.854-1.934)**, quien desarrolló un "espiritualismo" sincrético que le permitió, a su vez, fundar *La Iglesia católica liberal*, que inaugura una forma de religión híbrida, entre la teosofía y el cristianismo. No tiene, vale aclararlo, ninguna conexión con la Iglesia Católica Romana y posee su propia administración. La otra figura, muy influyente de esta escuela, fue **Annie Wood Besant (1.847-1.933)**, periodista, activista feminista y revolucionaria socialista, se inició en la masonería mixta en 1.902, fue cercana y colaboradora de Madame Blavatsky y de **Henry Steel Olcott. (1.832-1.907)**, cofundador de la Sociedad Teosófica. Fue además tutora del escritor y líder espiritual **Jiddu Khrishnamurti. (1.895-1.986)**, y terminó sus días conversa al Islam.

<sup>5</sup> Uno de los "maestros ascendidos" de los que hablaba Helena Blavatsky en su obra cumbre, *La Doctrina Secreta*. Más particularmente, se trata de la figura de Djwhal Khul. Algunos conspicuos miembros de la Sociedad Teosófica, como así también difusores de la *New Age*, sostienen que Djwhal Khul fue un maestro tibetano perteneciente a una arcaica tradición esotérica. El nombre *djwal* es la manera francesa de escribir el nombre *yual*, basado en la palabra sánscrita *yuala*, que significa "quemante", "ardiente", "antorcha", "llama", "iluminación". El término *khul* posiblemente provenga de *khula*, del sánscrito *kṣudrá*, cuya significación sería "pequeño". Alice Bailey, según sus propias declaraciones, escribió sus libros en comunicación "telepática" con este "maestro" a quien nombró, durante mucho tiempo, con sus iniciales, D.K.

<sup>6</sup> Conforme: sitio oficial de la organización *Lucis Trust* en español: [https://www.lucistrust.org/es/store/category/alice\\_bailey\\_books\\_p](https://www.lucistrust.org/es/store/category/alice_bailey_books_p)

Olcott. En 1.895 abrió su propia sección dentro de la Teosofía, la que presidió hasta su muerte.



Alice Bailey

La oficina de *Lucis Trust*, está localizada en la *United Nation Plaza*, siendo esta organización, miembro del consejo Económico y Social de la ONU, bajo un “sigiloso” programa llamado *World Goodwill* -Buena Voluntad Mundial-<sup>7</sup>. *Lucis Trust* ha sido patrocinada, entre otros, por **Robert McNamara (1.916- 2.009)**, ex Ministro de Defensa de E.E.U.U., ejecutivo de la empresa *Ford Motor Company*, quien también presidió el Banco Mundial y fue miembro de la Fundación Rockefeller, además de ser sindicado por muchos como quien comisionó el monstruoso *Iron Mountain Report*<sup>8</sup>; y **Thomas Watson Jr. (1.914- 1.993)**, presidente de I.B.M., apostrofado por la revista *Fortune*, en 1.987, “el mejor capitalista de la historia”, además de desempeñarse como embajador norteamericano en Moscú.

*Lucis Trust*, patrocina actualmente, a su vez, organizaciones tales como *Share International*, de Benjamin Creme (1.922)<sup>9</sup>, organización que prepara la venida del

---

<sup>7</sup> Según la página oficial de la *Lucis Trust* en español: “La acción de Buena Voluntad Mundial consiste actualmente en: 1) La distribución de literatura en el mundo entero en muchas lenguas. 2) La publicación del Boletín y el Comentario de Buena Voluntad Mundial. 3) La provisión de un curso de estudio sobre los problemas fundamentales de la humanidad. 4) La colaboración con las Naciones Unidas y sus Agencias Especializadas. 5) Fóruns de Servicio Mundial. “Buena Voluntad Mundial” es reconocida por la Oficina de Información Pública de las Naciones Unidas como una Organización No-Gubernamental. Tiene representación en las sesiones informativas regulares de Naciones Unidas en Nueva York y Ginebra”. Conforme: [https://www.lucistrust.org/es/about\\_us/lucis\\_trust](https://www.lucistrust.org/es/about_us/lucis_trust)

<sup>8</sup> El Informe de *Iron Mountain*, elaborado por un comité de expertos del Instituto Hudson y aparecido en 1.967, advertía al gobierno de los Estados Unidos de los beneficios “no militares” de “hacer la guerra”, es decir, el “sistema de guerra” puede tener efectos disciplinarios, coercitivos y de cohesión social.

<sup>9</sup> Benjamin Creme perteneció a la sociedad ufológica *Aetherius*, con la que rompió vínculos (1.959), dos años después de su incorporación. Fue discípulo de Alice Bailey, a partir de quien incorporaría conocimientos en ocultismo, magia, esoterismo y *New Age*. Es coeditor de la revista *Share International*, publicación mensual que se centra en los cambios políticos, económicos, sociales y espirituales que acontecen mundialmente. La revista es leída en más de 70 países.

“Maitreya”<sup>10</sup>, esto es, el retorno de “cristo” para la “Nueva Era de Acuario”; La Revista *The BEACON*<sup>11</sup> -El Faro-; *Greenpeace*, UNICEF y Amnistía Internacional. Como nota de relevancia, David Rockefeller forma parte del comité administrador de la *Lucis Trust*<sup>12</sup>.

La idea matriz de todas estas organizaciones “filantrópicas”, de “beneficencia”, “pacifistas” o “ecologistas”, es instrumentar la noción, “cabalista” y “panteísta” de Bailey, de que Dios y la naturaleza son, en esencia, la misma “energía”. La “Religión Gaia” -o Madre Tierra- es la que direcciona todos los programas de las Naciones Unidas, noción que, a la postre, se presenta a la humanidad de manera edulcorada como interreligiosa en un “humanismo común a todos los credos” pero que, sin embargo, constituye un eufemismo para desacralizar cualquier visión tradicional de Dios. Las Naciones Unidas profesan así un “humanismo sin Dios”, de inspiración luciferina, sostenido por la *World Goodwill*, o Buena Voluntad Mundial. Pero al hurgar un poco más en los objetivos y la “agenda” de Buena Voluntad Mundial, encontramos como objetivo final “Preparar a la población mundial para la reaparición del Cristo”<sup>13</sup>.

Este proceso, rumbo a una Religión Mundial bajo un nuevo Cristo, fue iniciado por los primeros secretarios generales de la ONU, **Dag Hammarskjöld (mandato 1.953-1.961)** y **U Thant (mandato 1.961-1.971)** quien le secundó, como así también por un asistente, figura clave y muy influyente, el Dr. **Robert Muller**<sup>14</sup>, vinculado a las Naciones Unidas desde 1.948.

---

<sup>10</sup> El *bodhisattva Maitreya* es un nombre que aparece en la religión budista para referirse al próximo Buda histórico. Para la “Nueva Religión Mundial”, este nombre aglutina a varias figuras: el Mesías judío, el *Iman Mahdi* del Islam y, por supuesto, al propio Cristo en su segunda venida. Hay, detrás de esto, una doble intención: 1) Reducir la figura de Cristo a la de un *Avatar*, un iluminado, un profeta que está en un mismo nivel y a la “misma altura”, en un plano de horizontalidad, con los demás. 2) por encima del sincretismo horizontal así creado, se entronizará, como cabecera de un Nuevo Orden Mundial, un *Cristo-Maitreya*, que no será sino el anticristo, impostor, vaticinado por los propios textos bíblicos.

<sup>11</sup> Alice y Foster Bailey establecieron *The BEACON* en 1.922. Lo concibieron como un foro para que los esoteristas contribuyeran con sus visiones, compartieran sus experiencias y desarrollaran sus ideas acerca de la evolución de la humanidad y el desarrollo del “plan” para nuestro mundo.

<sup>12</sup> Son muchos los trabajos que apuntan la vinculación de Robert McNamara, Ronald Reagan, David Rockefeller, Paul Volcker -Director de la Reserva Federal durante las presidencias de Jimmy Carter y Ronald Reagan- y George Pratt Schultz -Secretario de Trabajo, del Tesoro y de Estado entre las décadas del 70’ y 80’-. Sólo por citar algunas fuentes, el trabajo del pastor Tim Lahaye, *Babylon Rising: The Europa Conspiracy*, editado por *Bantam Books* (pág. 167), como así también el libro de John Jacobsen, *The Beginning of The END*, editado por *Xulon Press* (pág. 302).

<sup>13</sup> Esto puede leerse en -*One Earth Magazine, The Findhorn Foundation*- Octubre/Noviembre 1.986 Vol. 6, pág. 24-, como también en el propio sitio oficial de la luciferina organización: [https://www.lucistrust.org/es/world\\_goodwill/about\\_wg](https://www.lucistrust.org/es/world_goodwill/about_wg)

<sup>14</sup> Según lo afirma Lee Pen, en su trabajo titulado: *False Dawn. The United Religions Initiative, Globalism, and the Quest for One-World Religion*, Ed. *Sophia Perennis* (2.004), Robert Muller estuvo vinculado a la Teosofía por dos ramas. Una es la ya mencionada *Share International*: en marzo de 1.982, *Share* imprimió uno de los artículos de Muller titulado “*The Future of The United Nations*”.

Como si esto fuera poco, Robert Muller, asevera haber sido fuertemente influenciado por **Pierre Teilhard de Chardin (1.881-1.955)** y ha visto en la ONU, la materialización de su filosofía, esto es, una sola religión y un solo gobierno mundial en una “evolución” ortogenética y finalista hacia la Divinidad<sup>15</sup>. Teilhard de Chardin, antropólogo y jesuita, anhelaba una fusión entre la humanidad y la divinidad que derivaba, o bien en una concepción panteísta de lo divino, o bien en una concepción “androteísta” de lo humano, es decir, cada quien es su propio Dios. El paleontólogo y evolucionista francés, fallecido en Nueva York es, además, uno de los escritores más frecuentemente citados por los dirigentes ocultistas de la Nueva Era. **Sri Chinmoy (1.931-2.007)**<sup>16</sup>, el gurú de la Nueva Era y líder del Centro de Meditación de la ONU<sup>17</sup>, por

---

Luego, en 1.998, Muller dio permiso a *Share* para postear su artículo en la web de la revista. Muller también fue entrevistado por el periodista Monte Leach para el mismo periódico en 1.993. En el verano de 2.003 la organización volvió a entrevistar a Muller. La segunda vinculación es directamente con *Lucis Trust*. Según esta fuente, Muller disertó acerca de la “Reaparición de Cristo” en Agosto de 1.979 frente a un auditorio de estudiantes de la Escuela Arcana. Muller publicó siete artículos entre 1.979 y 1.984 en el ya mencionado foro “*The BEACON*” que funciona bajo la égida de *Lucis Trust*.

<sup>15</sup> El Padre **Leonardo Castellani (1.899-1.981)** enumera las fallas del pensamiento de Teilhard de Chardin, desde una perspectiva católica: 1) El transformismo darwiniano, dado como verdad cierta. 2) La negación de la parusía o Segunda Venida de Cristo, tal como la entiende la Iglesia. 3) La negación de la redención por la obra personal de Cristo. 4) La negación del pecado original, a la manera de Pelagio. 5) Monismo materialista evolucionista, parecido al de Spencer y Haeckel. 6) Panteísmo sutil a la manera de Bergson. 7) Interpretación modernista de todos los sacramentos, empezando por la eucaristía, a la manera de Guenther. 8) Negación del fin primario del matrimonio y la sustitución del mismo en la “ayuda espiritual mutua de los esposos”. 9) Aprobación de los medios contracepcionistas en el matrimonio, a la manera de Malthus. 10) Negativa implícita de la autoridad de la Iglesia, a la manera de Loisy, Tyrrel y otros. Por su parte, el teólogo tomista **Julio Meinvielle (1.905-1.973)**, escribió un libro titulado: *La cosmovisión de Teilhard de Chardin. Estudio Crítico*, en el cual fundamenta, a nuestro criterio de manera concluyente, la herética idea de que Dios evoluciona, es decir, se “perfecciona”, idea ésta, que se encuentra a lo largo de todo el *Weltanschauung* del pensador francés y sobre el que se han “apoyado” los grandes ideólogos de las Naciones Unidas. La Editorial Tradición, publicó en junio de 1.981, un trabajo de pensador católico tradicionalista, jesuita y sociólogo, fallecido en 1.984, **Rigoberto López Valdivia**, titulado *La Ciencia Ficción de Teilhard de Chardin*, donde no sólo se realiza una crítica desde la tradición y la teología, sino que también se acusa al paleontólogo de “mal científico”.

<sup>16</sup> En 1.971 fundó su propia organización, el *Sri Chinmoy Church Center*, que fue reconocido como ONG por la ONU con el hombre de *Sri Chinmoy Meditation Group* a partir de 1.978. Cinco años después cambió su nombre por el de *The Peace Meditation at the United Nations*.

<sup>17</sup> El Centro de Meditación, fue inaugurado en 1.957. En la sede neoyorkina de la ONU, localizada en el corazón de la ciudad, esto es, en la 1ª avenida, entre las calles 42 y 48. Dag Hammarskjöld – que murió en un accidente de avión en dudosas circunstancias- habilitó, en un primer momento, una minúscula habitación como lugar dedicado al silencio, que sirviera de sitio de recogimiento para las “personas de cualquier fe, credo o religión”. Sin embargo, Hammarskjöld quería algo más solemne. En su empeño, contó con el apoyo de un grupo integrado por cristianos, judíos y musulmanes, los “Amigos de la Sala de Meditación”, que aunaron esfuerzos y aportaron fondos para construir una sala “digna” de una organización mundial. Se iniciaron las obras y el Sr. Hammarskjöld planeó y supervisó personalmente todos los detalles de la “Sala de Meditación”. El mural abstracto es obra de su amigo y artista Bo Beskow. Esta sala, posee forma de pirámide

ejemplo, escribió: “Las Naciones Unidas son como el océano. Cada misión es un río que fluye entrando en el océano con la esperanza, con entusiasmo y con la voluntad de convertirse en parte integrante del océano.”<sup>18</sup>

Cabe mencionar que la Sala de Meditación de la ONU, lugar extraño si los hay, está decorada con un mural abstracto, pintado por el artista **Bo Viktor Beskow (1.906-1.989)**<sup>19</sup>. El mural, dividido en 72 secciones<sup>20</sup>, no pretende representar a ninguna divinidad en particular, sino a una “multiplicidad” sobre la que ha de fundarse la “paz mundial”.

---

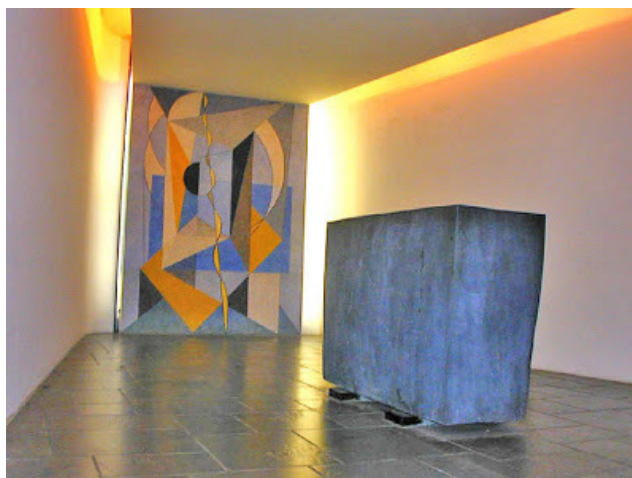
inacabada, detrás el lienzo hay una luz envolvente. En el centro de la sala hay una enorme y misteriosa roca de hierro magnetizada que pesa 6 toneladas. En esta sala, el séptimo Secretario General de las Naciones Unidas, **Kofi Annan (1.938)** celebró su ceremonia de bodas.

<sup>18</sup> Conforme: [http://www.srichinmoylibrary.com/united\\_nations/excerpts](http://www.srichinmoylibrary.com/united_nations/excerpts)

<sup>19</sup> El artista sueco, dejó como legado 37 vitrales en la catedral de Skara, al suroeste de Suecia, una de las ciudades más antiguas. Éste fue considerado el trabajo cumbre del pintor. Beskow realizó también dos trabajos de pintura abstracta en el edificio general de las Naciones Unidas en Nueva York. Colaboró con el director Alf Sjoberg en la puesta en escena de obras importantes del teatro universal. Sus estudios de arte los realizó durante los años veinte en Roma, París y Portugal. De su estancia en este país resultó su primer libro, llamado, precisamente, *Fuga hacia Portugal*.

<sup>20</sup> Si bien las coincidencias numerológicas han sido objeto de múltiples especulaciones difícilmente corroborables, cabe no obstante decir que el número 72 ha sido, es y será, un número esotérico cargado de connotaciones “oscurecidas”. En primer lugar, dentro de la masonería y, particularmente el Rito Antiguo y Primitivo de Memphis y Mizraim, el grado 72 representa casualmente al *Príncipe de Luz o Patriarca de los Planisferios* -¿príncipe de este mundo?- El rito de Swedenborg, o rito de “Los Iluminados de Estocolmo”, posee 72 grados. Tanto el autor de la obra, como el Secretario General que la mandó a hacer, eran suecos. Además, hay que decir que 72 es el número de la “usura”: El investigador, analista internacional y periodista Adrián Salbuchi, en su libro *El Cerebro del Mundo. De la Globalización al Gobierno Mundial*, ha explicado que el dominio del sistema financiero mundial, en líneas generales, está basado en la teoría del “interés compuesto”, explicado, a su vez, por la regla de “Setenta y Dos”, que implica el número de años que se necesita para duplicar el monto total de una deuda, es decir, capital más intereses. Por ejemplo, si alguien presta \$1.000,00 y el interés anual es de 12%, para calcular el tiempo en el que se duplicará el dinero de la “inversión”, se divide 72/12 siendo el resultado 6. Dentro de 6 años el prestamista obtendrá \$2.000,00. Pero aún hay más, un misterioso libro llamado *Grimorio Ars Goetia*, de origen desconocido pero atribuido al rey y mago Salomón, es también conocido como la “llave”, “clave” o “clavícula baja”, dado que enseña la forma de nombrar a demonios o seres del “bajo astral”. Este monstruoso libro fue estudiado y traducido por el satanista inglés **Aleister Crowley (1.875- 1.947)**. El documento, contiene las fórmulas y pases místicos para invocar a 72 dos demonios –a través de 72 glifos-. 72 son, además, los Maestros Ascendidos de la Teosofía. Los 72 nombres de dios, según la Cábala: el *Shem HaMephorash* o “nombre de Dios”, era a menudo representado por los antiguos cabalistas mediante una palabra de 72 letras. El 72 es la suma de cuatro primos consecutivos (13 + 17 + 19 + 23) y de seis primos consecutivos (5 + 7 + 11 + 13 + 17 + 19). 72 es el porcentaje de agua del cuerpo humano, esto es, la parte no orgánica del mismo. El número 72 es utilizado como símbolo por el colectivo gay y bisexuales, siglas G y B -Que corresponden a cada número según en orden alfabético-. El 72 es el número de la moneda del acertijo, aún no resuelto, de la misteriosa pintura renacentista de Gian Galeazzo Sanvitale.





Sala de Meditación de la ONU

William Jasper, autor del artículo *A New World Religion* del 23 de septiembre de 2002 para la revista *The New American*, describe a la religión de la ONU como: "...una extraña y diabólica convergencia de misticismo de la Nueva Era, Panteísmo, animismo aborigen, ateísmo, comunismo, socialismo, luciferianismo ocultista, cristianismo apóstata, islam, taoísmo, budismo, e hinduismo"<sup>21</sup>.

Concluyendo, no afirmamos que el satanismo de las Naciones Unidas sea, como quienes en un arrebatado de afán "conspiranoide" estarían tentados a pictorizar: la celebración de misas negras en medio de las asambleas generales, o la consumación de prácticas de magia negra o rituales orgiásticos en las reuniones del Consejo de Seguridad. Nada de eso. El satanismo al cual nos referimos, es el propio de la atmosfera *New Age* que se respira, tanto en los programas y declaraciones de la ONU y sus inconfesables planes, verbigracia, el "Cambio Climático" como consecuencia del "Calentamiento Global" como consecuencia, principalmente, de la sobrecarga de "Actividad Humana" lo que, traducido, significa superpoblación que, a su vez significa, "hay que reducir la población mundial"; como así también porque de manera explícita, Organizaciones luciferinas que preparan un Gobierno Mundial, bajo la comandancia mundial de un falso mesías, son las que promueven, difunden y hacen de "mutuo patrocinio" con la ONU. Bajo una retórica "globalista", de tolerancia, paz y heterogeneidad cultural fundada en la "diversidad" y el "multiculturalismo", lo que se hace es negar la VERDAD, esto es, a CRISTO JESÚS, único Mesías y REDENTOR, sin el cual no hay salvación posible. La ONU representa la renuncia, solapada y dosificada, de la noble y solemne misión de Occidente de evangelizar, de llevar la verdad de CRISTO a todos los rincones del planeta, el acercamiento del hombre desavisado al misterio teándrico de DIOS que se hace hombre,

---

<sup>21</sup> La versión en inglés de dicho artículo puede encontrarse completo en el siguiente link: <https://es.scribd.com/document/47431884/William-F-Jasper-the-New-World-Religion>

muere en Cruz para el Perdón de los Pecados y su RESURRECCIÓN para la Vida Eterna. Es esta, la única VERDAD que debe ser gritada desde los tejados.

El mundialismo de la ONU, en su falso integracionismo interreligioso, basado en sincretismo de credos, es luciferino y satánico, no por su anticlericalismo y laicismo, lo cual, en última instancia, sería entendible; sino porque de manera cada vez menos subrepticia, empieza a mostrar la planificación de una “nueva espiritualidad” profana, secular, que destruye las religiones vernáculas en sus fundamentos mezclando todo, tal como lo enseña la *gnosis* de la Nueva Era.

Puesto que, como decía el sacerdote, teólogo y poeta, Leonardo Castellani Dios “*no nos pedirá cuentas de las batallas ganadas, sino de las cicatrices de la lucha*”. Tenemos, hoy más que nunca, la obligación moral de hacer frente al gran flagelo que constituye la instalación de un poder mundial, que pretende legitimarse a través del “internacionalismo” y la “nueva espiritualidad” de las Naciones Unidas.



\*Lucas Juan Carena - En 2.003 obtuvo su título de Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Nacional de Rosario y en 2.008 el de Máster en Diseño de Estrategias de Comunicación por la misma casa de altos estudios. Desde 2.009 enseña Psicología Social en la Facultad de Psicología de la Universidad Católica de La Plata en la Unidad Académica de Rosario. Especialista en psicología de masas y medios masivos de comunicación, se dedicó al estudio del comportamiento colectivo y la forma en que los medios instalan ideas en la sociedad. Escritor e investigador, ha publicado artículos tanto periodísticos como académicos en distintos medios de prensa y revistas con *referato* de divulgación científica. Desde principios del año 2.014, conduce, junto al Dr. Pablo Javier Davoli, el programa “La Brújula”, emitido por TLV1 - “Toda la Verdad, Primero”, canal televisivo por Internet. Es vicepresidente del Ateneo Cruz del Sur.



## Bibliografía:

- Artículos y Publicaciones del sitio oficial de *Lucis Trust*: <https://www.lucistrust.org/es>
- Artículos y Publicaciones del sitio oficial de Sri Chinmoy: <http://www.srichinmoylibrary.com>
- Castellani, L. (2.004) *Cristo: ¿Vuelve o no vuelve?* Bs. As. Ed. Vórtice.
- Iraburu, J.M. (2.009) “Leguaje de del Padre Castellani – Teilhard” en *Reforma o Apostasía*. Portal de internet: <http://infocatolica.com/blog/reforma.php/0909091034-27-lenguaje-del-p-castellani>.
- Jacobsen, J. (2.009) *The Beginning of The END*. Longwood. -E.E.U.U.- Ed Xulon Press
- Jasper, W. (2.002) “A New Religion” en *The New American*. Link. <https://es.scribd.com/document/47431884/William-F-Jasper-the-New-World-Religion>
- Lahaye, T. (2.007) *Babylon Rising: The Europa Conspiracy*. New York. Ed Bantam Books
- López Valdivia, R. (1.981) *La Ciencia Ficción de Theildard de Chardin*. México. Ed. Tradición.
- Meinvielle, J. (1.960) *La Cosmovisión de Theilhard de Chardin*. Estudio Crítico. Bs. As. Ed. Cruzada.
- Pen,L. (2.004) *False Dawn. The United Religions Initiative, Globalism, and the Quest for One-World Religion*. New York. Ed. Sophia Perennis.
- Salbuchi, A. (2.010) *El Cerebro del Mundo. De la Globalización al Gobierno Mundial*. Córdoba. Ed. El Copista.
- Theilhard de Chardin, P. (2.005). *Lo que yo creo*. Colección: Estructuras y Procesos. Religión. Madrid. Ed. Trotta.